学校番号	３２７

令和８年度　国語科（普通科）

教科	国語	科目	古典演習	単位数	２単位	年次	３年次
使用教科書	古典探究　古文編（第一学習社）						
副教材等	読んで見て覚える 重要古文単語 315[三訂版]（桐原書店）						

1　担当者からのメッセージ（学習方法等）

・３年生では２年生で学んだ基本的な古典の力を活用することを心がけましょう。
・読みを中心とした発表や、単元の内容に沿った調べ学習など、アクティブな活動を取り入れた授業も行います。また、作品の時代の背景などの知識も学び、文章を深く理解できるようにしましょう。
・有名な古文と漢文の作品に親しむとともに、心情等を理解するために語彙力や文法の知識を身に付けましょう。特に、読解に必要な文法事項については本文中にて確認していきます。
・提出物の期限は守りましょう。定期考査は学習計画を立てて臨んでください。

2　学習の到達目標

言葉による見方・考え方を働かせ、言語活動を通して、国語で的確に理解し効果的に表現する資質・能力を次の通り育成することを目指す。

【知識及び技能】

我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。

【思考力、判断力、表現力等】

古典を通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。

【学びに向かう力、人間性等】

生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。

3　評価の観点及びその趣旨

観点	a　知識・技能	b　思考・判断・表現	c　主体的に学習に取り組む態度
観点の趣旨	・古典に用いられている語句の意味や用法を理解し、古典を読むために必要な語句の量を増すことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 ・古典の作品に表れている、言葉の響きやリズム、修辞などの表現の特色について理解を深めている。 ・古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまり、古典特有の表現などについて理解している。 ・古典などを読むことを通して、我が国の文化の特質や、我が国の文化と中国など外国の文化との関係について理解を深めている。	・「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、古典特有の表現に注意して内容を的確に捉えている。 ・「読むこと」において、関心を持った事柄に関連する様々な古典の作品や文章などをもとに、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めている。	・各教材について調べてことや知っていることを話し合おうとしている。
上に示す観点に基づいて、学習のまとまりごとに評価し、学年末に５段階の評定にまとめます。 学習内容に応じて、それぞれの観点を適切に配分し、評価します。			

4　学習の活動

学期	単元の学習内容	単元の評価規準	評価方法		
			知(a)	思(b)	主(c)
1学期	登場人物の人間関係を正確につかみ、物語中の人物描写を味わい、それぞれの心理の動きをたどる。 ［教材］ 伊勢物語「初冠」	a:和歌を送ることの意味を理解している。 b[読]:成人したばかりの「男」が取った行動の面白さを読み取り、自分の考えを述べることができる。 c:当時の婚姻制度や身分社会を踏まえ、「男」の状況について説明しようとしている。	ワーク 小テスト 定期考査	レポート課題 定期考査	ノート ワークシート
	月に帰るかぐや姫をめぐり、登場人物がどのような心情を向けているのかを読み取る。 ［教材］ 竹取物語「かぐや姫の昇天」 第一段落	a:用言の文法について説明できる。敬語表現を理解し、登場人物の立場の違いを理解している。 b[読]:月の王と翁の会話からどのような意識の違いがあるかを理解し、月の人たちとの価値観の違いを説明できる。 c:登場人物の心情の変化や、言動がどのような気持ちから起こっているかを考えようとしている。	ワーク 小テスト 定期考査	レポート課題 定期考査	ノート ワークシート
2学期	月に帰るかぐや姫をめぐり、登場人物がどのような心情を向けているのかを読み取る。 ［教材］ 竹取物語「かぐや姫の昇天」 第二・三段落	a:用言の文法について説明できる。敬語表現を理解し、登場人物の立場の違いを理解している。 b[読]:月の王と翁の会話からどのような意識の違いがあるかを理解し、月の人たちとの価値観の違いを説明できる。 c:登場人物の心情の変化や、言動がどのような気持ちから起こっているかを考えようとしている。	ワーク 小テスト 定期考査	レポート課題 定期考査	ノート ワークシート
	『大鏡』の構成と内容、歴史物語としての特色を理解する。 ［教材］ とりかえばや物語「父大納言の苦悩」	a:本文で用いられている用言・助動詞・敬語の文法的説明ができる。 b[読]:登場人物の関係性を正しく読み取り、説明している。姫君の特徴を読み取ることができている。 c:本文中の様子から姫君がどのような性格の人物であるかを理解し、説明しようとしている。	ワーク 小テスト 定期考査	レポート課題 定期考査	ノート ワークシート
3学期	和歌を楽しみ、31 音の中に表現されている豊かな情緒を読み楽しむ。 ［教材］ 百人一首	a:和歌のリズムや修辞法を理解している。 b:[読]:和歌が表している豊かな情景や心情を味わい、自分の好きな和歌について他者に伝わるように説明することができている。 c:多くの和歌に触れようとしている。	ワーク 小テスト 定期考査	レポート課題 定期考査	観察 ノート ワークシート

※表中の観点について　a:知識・技能　b:思考・判断・表現　c:主体的に学習に取り組む態度

※単元の評価規準[ｂ]について…括弧内には[　話／聞、書、読　]のどれか一つを記入して下さい。

※年間の各領域時間数

・話すこと／聞くこと　…　（　—　）時間

・書くこと　…　（　１０　）時間

・読むこと　…　（　５６　）時間